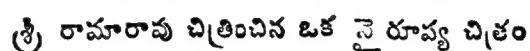


[illegible]

పవిత్రం' ద్వితీయసంపుట వాటి విషయం
 ఎంతో అర్థంయేగిన అభివృద్ధిపరంగా
 వున్నాయి. కృష్ణానంద అభివృద్ధిసంపుట
 మరల యింక కృష్ణ దీపాదుత' గోపరం
 ఆశ రామారావు వైద్యారోహనంలో దర్శించి
 పవిత్రకావ్యమును జాప్తి చేసి
 క. శ్యామలా అనందవల్లీ ఆర్యవిద్యారాశి
 నందనాదు
 అంబరీ హాస్యకవచం' రేచురు దిగ
 ను మనవి మైక్రిన్ కంకం' కవి
 ఎనుటదెప్పుకను తిన్నపదవర్తి శ్యామలా
 రోవి కి వాదయించు పాపముక దురవస్థ
 యాగి కి బోధయింపు బలవిద్యుత్ నటి
 విరళ శాకుం' వేరెండు ముదలించి, విడువు
 లేక నవం రావి నమృతి' అన్న శ్యామలా

వర్తమానాశ్చమనితా శాస్త్రవిజ్ఞానాని" ఎవరుచెప్పెయినా తిప్పవలెదనైతే శాస్త్రవాదం, శాస్త్ర శాస్త్రాలూ అటువంటి అతర్హిల్లారాని లోని శాస్త్రాంతరం నామమాత్రం దురదృష్టవశాత్తూ నిలిచిపోయింది. అటువంటి వేదోపాధి అంశం భావార్థవంతం లేదని దిగి దానికీ శాస్త్రం వెలతినా వుండదనిపించి, అటువంటి వేద వనం దానిని నమ్మకం అన్న భావనా

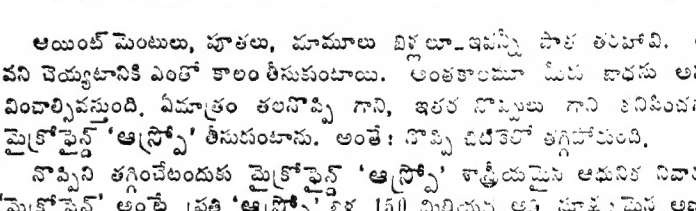


విచిత్రగాథ

(మొగతా III లో పేజీ ౨౦)

మరొక చురుగు | చిరు

**మైక్రోఫోన్ ఆదైతే
బాధను ఎంతో త్వరగా
తగ్గించేటప్పుడు.**



**మాత్రమే మైక్రోఫోన్
చేయబడినది.**

విశ్వంశ్వురయ్య

పీడిత వర్గాల కవి జాషువా

పట్టాభ్యుదయమునకు శాస్త్రమును
 క. కౌ. శాస్త్రము అనునది అభ్యుదయమునకు
 కనుకనది. అందుచేత
 అందుచేత పాపభయమును కలుగజేయు
 కలుగజేయుచున్నది. అందుచేత
 అందుచేత పాపభయమును కలుగజేయు

ప దేర్శి ప్రేక్షకా వ్యక్తభంగియ్యో మనో
 మతమై ముద్రావహనం ప్రసాదం ఆపదం
 వర్ణమితా చరణం, ఆదే తేర్శి ప్రేక్షకా
 కుసాగ్రి మనోక్తి, సుందరం లలితమైది
 ఎవని ౨ ౦ ది టి టా తేదిం మత

అందరియై అర్థ మమృతాని ధాకినీవ
 తపిస్తేతా, అంబుని అగిని కృపి, ముందు
 చేయవని, కర్తవ్యా గౌరిం త, తవ్య
 ల్యావంక తేది ముగిస్తాను.

(ప తే పం)

**మాత్రమే మైక్రోఫోన్
చేయబడినది.**

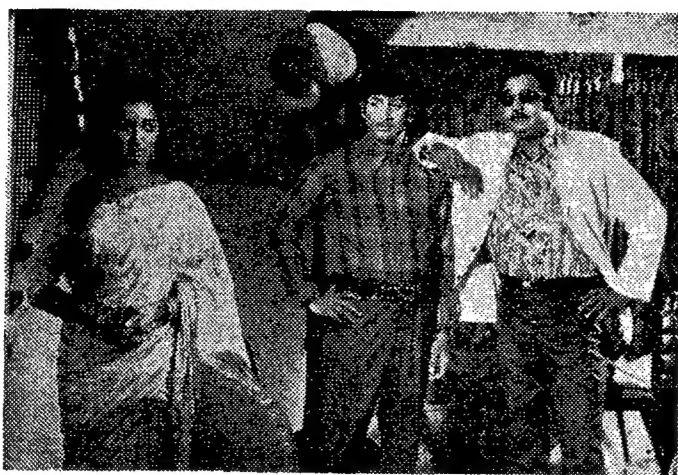
విశ్వంశ్వురయ్య

జనిత్ర జ్వలతి

అంతర్జాతీయ చిత్రోత్సవాలు

"సంస్కార" ఎన్నిక

అదిరెడ్. ఆర్. లాండ్. అనునవి అంతర్జాతీయ చిత్రోత్సవాల్లో పాల్గొన్నవి. ఈ సందర్భంగా ఆంధ్రప్రదేశ్ చిత్రసాహిత్యంపై "సంస్కార" అనే పేరుతో ఒక ప్రత్యేక సంచికను ప్రచురించారు.



"గూడపూడి" లో హులం. కృష్ణ. ప్రభాకరరెడ్డి

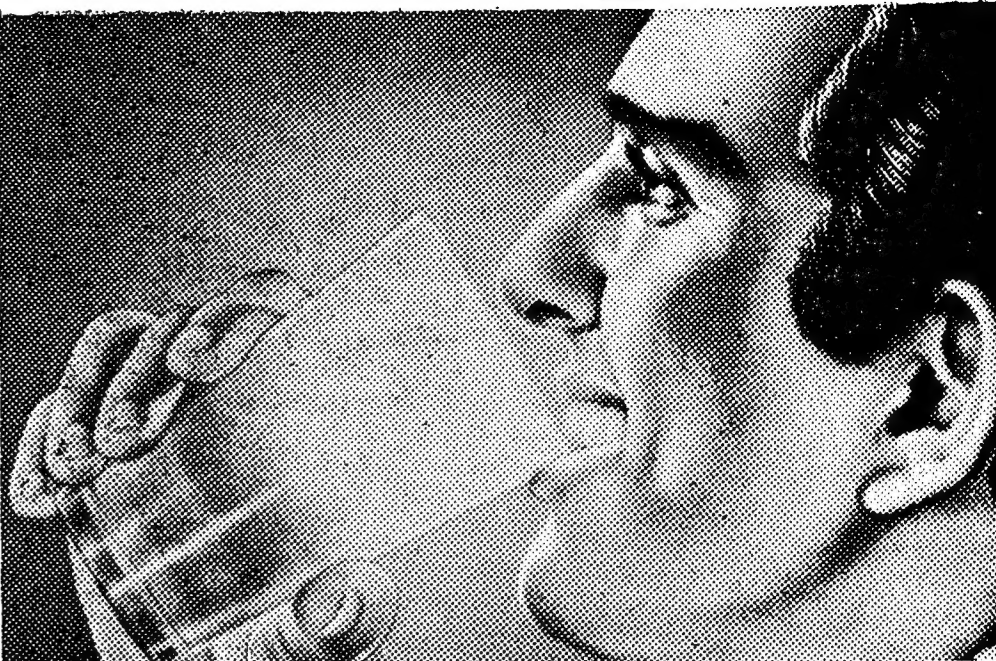
కాలం మారింది

"కాలం మారింది" అనే పేరుతో ఒక చిత్రం విడుదలైంది. ఇది ఒక సామాన్య జీవిత చిత్రం. దీనిని దర్శించిన దర్శకుడు శ్రీనివాసరావు. ఇందులో ప్రధాన పాత్రలు పోషించినవారు శ్రీనివాసరావు, కృష్ణ, ప్రభాకరరెడ్డి.

ఈ చిత్రం అంతర్జాతీయ చిత్రోత్సవాల్లో పాల్గొంది. దీనిని దర్శించిన దర్శకుడు శ్రీనివాసరావు. ఇందులో ప్రధాన పాత్రలు పోషించినవారు శ్రీనివాసరావు, కృష్ణ, ప్రభాకరరెడ్డి.

ఈ చిత్రం అంతర్జాతీయ చిత్రోత్సవాల్లో పాల్గొంది. దీనిని దర్శించిన దర్శకుడు శ్రీనివాసరావు. ఇందులో ప్రధాన పాత్రలు పోషించినవారు శ్రీనివాసరావు, కృష్ణ, ప్రభాకరరెడ్డి.

గ్లాక్సన్-డి వేసవి అలసటను తక్షణం పోగొట్ట గలదు!



గ్లాక్సన్-డి ఎన్నో రుచికర మార్గాలలో తీసుకోండి! రోజులు వేడెక్కిన కొద్దీ, మీరు తేలికగా అలసిన పోగలరు. మీ శక్తి అంతా ఏమైనా అని అక్కర్లేం మీకు కలుగుతుంది.

Advertisement for Glaxo-Di featuring a woman's face and text in Telugu. It includes a small image of a woman and a can of Glaxo-Di.

మేనకోడలు (ప్రాకారం, కలపరి పేదరు తదితర) "మేనకోడలు" అనే పేరుతో ఒక చిత్రం విడుదలైంది. ఇది ఒక సామాన్య జీవిత చిత్రం. దీనిని దర్శించిన దర్శకుడు శ్రీనివాసరావు. ఇందులో ప్రధాన పాత్రలు పోషించినవారు శ్రీనివాసరావు, కృష్ణ, ప్రభాకరరెడ్డి.

ప్రజాస్వామ్య విధాని

ప్రజాస్వామ్య విధాని అనే పేరుతో ఒక చిత్రం విడుదలైంది. ఇది ఒక సామాన్య జీవిత చిత్రం. దీనిని దర్శించిన దర్శకుడు శ్రీనివాసరావు. ఇందులో ప్రధాన పాత్రలు పోషించినవారు శ్రీనివాసరావు, కృష్ణ, ప్రభాకరరెడ్డి.

ఈ చిత్రం అంతర్జాతీయ చిత్రోత్సవాల్లో పాల్గొంది. దీనిని దర్శించిన దర్శకుడు శ్రీనివాసరావు. ఇందులో ప్రధాన పాత్రలు పోషించినవారు శ్రీనివాసరావు, కృష్ణ, ప్రభాకరరెడ్డి.

ఈ చిత్రం అంతర్జాతీయ చిత్రోత్సవాల్లో పాల్గొంది. దీనిని దర్శించిన దర్శకుడు శ్రీనివాసరావు. ఇందులో ప్రధాన పాత్రలు పోషించినవారు శ్రీనివాసరావు, కృష్ణ, ప్రభాకరరెడ్డి.

సత్యజిత్ రాయ్ చిత్రానికి ప్రథమ బహుమతి

సత్యజిత్ రాయ్ చిత్రానికి ప్రథమ బహుమతి అనే పేరుతో ఒక చిత్రం విడుదలైంది. ఇది ఒక సామాన్య జీవిత చిత్రం. దీనిని దర్శించిన దర్శకుడు శ్రీనివాసరావు. ఇందులో ప్రధాన పాత్రలు పోషించినవారు శ్రీనివాసరావు, కృష్ణ, ప్రభాకరరెడ్డి.

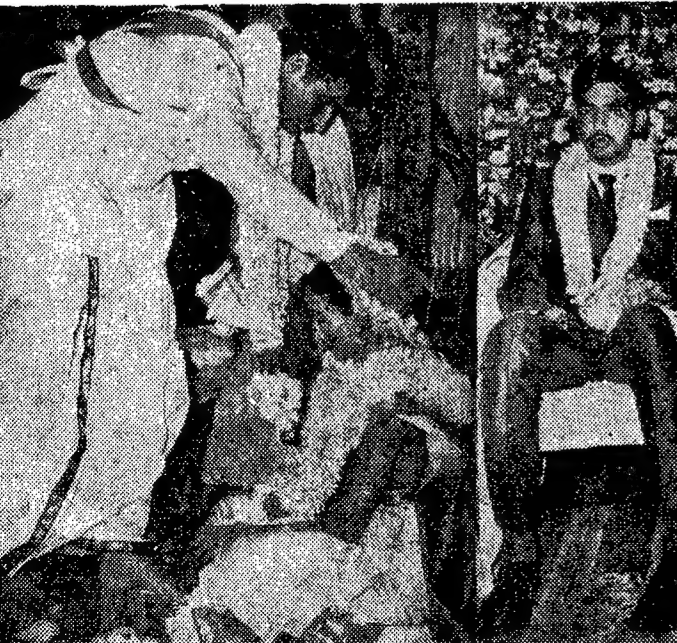


"మా ఇంటి వెలుగు" లో అంజలిదేవి, త్యాగరాజు

మంచురొజులు వచ్చాయి

మంచురొజులు వచ్చాయి అనే పేరుతో ఒక చిత్రం విడుదలైంది. ఇది ఒక సామాన్య జీవిత చిత్రం. దీనిని దర్శించిన దర్శకుడు శ్రీనివాసరావు. ఇందులో ప్రధాన పాత్రలు పోషించినవారు శ్రీనివాసరావు, కృష్ణ, ప్రభాకరరెడ్డి.

ఈ చిత్రం అంతర్జాతీయ చిత్రోత్సవాల్లో పాల్గొంది. దీనిని దర్శించిన దర్శకుడు శ్రీనివాసరావు. ఇందులో ప్రధాన పాత్రలు పోషించినవారు శ్రీనివాసరావు, కృష్ణ, ప్రభాకరరెడ్డి.



విడుదల: శ్రీనివాసరావు దర్శించిన "మా ఇంటి వెలుగు" చిత్రం

ఉత్తమ ప్రాంతీయ చిత్రాలు

ఉత్తమ ప్రాంతీయ చిత్రాలు అనే పేరుతో ఒక చిత్రం విడుదలైంది. ఇది ఒక సామాన్య జీవిత చిత్రం. దీనిని దర్శించిన దర్శకుడు శ్రీనివాసరావు. ఇందులో ప్రధాన పాత్రలు పోషించినవారు శ్రీనివాసరావు, కృష్ణ, ప్రభాకరరెడ్డి.

అనుమానం-పెనుభూతం

అనుమానం-పెనుభూతం అనే పేరుతో ఒక చిత్రం విడుదలైంది. ఇది ఒక సామాన్య జీవిత చిత్రం. దీనిని దర్శించిన దర్శకుడు శ్రీనివాసరావు. ఇందులో ప్రధాన పాత్రలు పోషించినవారు శ్రీనివాసరావు, కృష్ణ, ప్రభాకరరెడ్డి.

ప్రాద్దుటి తాజాతనము గంటల గంటలకొద్దే

ప్రాద్దుటి తాజాతనము గంటల గంటలకొద్దే అనే పేరుతో ఒక చిత్రం విడుదలైంది. ఇది ఒక సామాన్య జీవిత చిత్రం. దీనిని దర్శించిన దర్శకుడు శ్రీనివాసరావు. ఇందులో ప్రధాన పాత్రలు పోషించినవారు శ్రీనివాసరావు, కృష్ణ, ప్రభాకరరెడ్డి.

Advertisement for Pond's Dreamflower talc featuring a woman's face and text in Telugu. It includes a small image of a woman and a can of Pond's Dreamflower talc.

విడుదల అయిన నాటికి నా అందం వివేకంగా ఎగిరిపోయింది. 12-6-72 తరచుం పరిశీలన చేయవలసిందిగా ప్రార్థన. అవినీతి ప్రారంభం : 6:30 PM (ఎ.సి) - విజయవాడ మనోరమ - వై.జాగ్ జయప్రకాశ్ - రాజమండ్రి

మాస్టర్స్ పాపాచారి స్టూడియో ఆరిగిన అందం రాక్షసునిం క్రమం వాక్యాలలో ప్రదర్శించబడింది.

దస్త్రక్ (తట్టండి)

జాతిమీద వివేకం చేయాలి. తనలో నానాదానికి అవకాశం లేకుండా లేదు. దీనిని వివేకం చేయాలి. తనలో నానాదానికి అవకాశం లేకుండా లేదు.

రేచానాల్లాన్ (ఉత్తమ నటిమణి - అవార్డు విజేత)

నానాదానికి (ఉత్తమ నటుడు - అవార్డు విజేత)

నానాదానికి : మనోరమ (ఉత్తమ నాటికం) అవార్డు విజేత

— గె.వి.ఎస్.ఎస్.ఎస్.ఎస్.

అందరినీ ఆహ్వానించుకున్నాం. ఆరోగ్యంగా ఉండండి. మనోరమ (Go. Regd.) నానాదానికి (ఉత్తమ నటిమణి - అవార్డు విజేత)

రామ్మెడికల్ హాల్

అందరినీ ఆహ్వానించుకున్నాం. ఆరోగ్యంగా ఉండండి. మనోరమ (Go. Regd.) నానాదానికి (ఉత్తమ నటిమణి - అవార్డు విజేత)

రామ్మెడికల్ హాల్

అందరినీ ఆహ్వానించుకున్నాం. ఆరోగ్యంగా ఉండండి. మనోరమ (Go. Regd.) నానాదానికి (ఉత్తమ నటిమణి - అవార్డు విజేత)

రామ్మెడికల్ హాల్

అందరినీ ఆహ్వానించుకున్నాం. ఆరోగ్యంగా ఉండండి. మనోరమ (Go. Regd.) నానాదానికి (ఉత్తమ నటిమణి - అవార్డు విజేత)

రామ్మెడికల్ హాల్

అందరినీ ఆహ్వానించుకున్నాం. ఆరోగ్యంగా ఉండండి. మనోరమ (Go. Regd.) నానాదానికి (ఉత్తమ నటిమణి - అవార్డు విజేత)

రామ్మెడికల్ హాల్

అందరినీ ఆహ్వానించుకున్నాం. ఆరోగ్యంగా ఉండండి. మనోరమ (Go. Regd.) నానాదానికి (ఉత్తమ నటిమణి - అవార్డు విజేత)

రామ్మెడికల్ హాల్

అందరినీ ఆహ్వానించుకున్నాం. ఆరోగ్యంగా ఉండండి. మనోరమ (Go. Regd.) నానాదానికి (ఉత్తమ నటిమణి - అవార్డు విజేత)

రామ్మెడికల్ హాల్

నానాదానికి (ఉత్తమ నటిమణి - అవార్డు విజేత)

రామ్మెడికల్ హాల్

అందరినీ ఆహ్వానించుకున్నాం. ఆరోగ్యంగా ఉండండి. మనోరమ (Go. Regd.) నానాదానికి (ఉత్తమ నటిమణి - అవార్డు విజేత)

రామ్మెడికల్ హాల్

అందరినీ ఆహ్వానించుకున్నాం. ఆరోగ్యంగా ఉండండి. మనోరమ (Go. Regd.) నానాదానికి (ఉత్తమ నటిమణి - అవార్డు విజేత)

రామ్మెడికల్ హాల్

అందరినీ ఆహ్వానించుకున్నాం. ఆరోగ్యంగా ఉండండి. మనోరమ (Go. Regd.) నానాదానికి (ఉత్తమ నటిమణి - అవార్డు విజేత)

రామ్మెడికల్ హాల్

మే 12 విడుదల!

అందరినీ ఆహ్వానించుకున్నాం. ఆరోగ్యంగా ఉండండి. మనోరమ (Go. Regd.) నానాదానికి (ఉత్తమ నటిమణి - అవార్డు విజేత)

రామ్మెడికల్ హాల్

అందరినీ ఆహ్వానించుకున్నాం. ఆరోగ్యంగా ఉండండి. మనోరమ (Go. Regd.) నానాదానికి (ఉత్తమ నటిమణి - అవార్డు విజేత)

రామ్మెడికల్ హాల్